



Dr. Michael Kleu, Wissenschaftlicher Mitarbeiter (Didaktik der Geschichte)

Dr. Dominik Waßenhoven, Akademischer Rat (Mittelalterliche Geschichte)

<https://studium.histinst.uni-koeln.de/praktikum>

## **Lektüreliste: 20. Aufl., Stand: 17.03.2020**

### **Inhaltsverzeichnis**

Überblicke und Einführungen	2
Schlüssel- und Fachkompetenzen	5
Bewerbung, Praktikum	11
Berufsfeld Archiv, Dokumentation	12
Berufsfeld Ausstellungen, Museen, Gedenkstätten	13
Berufsfeld Bibliotheken, Buchhandel, Verlage	16
Berufsfeld Journalismus, Medien, Öffentlichkeitsarbeit, PR	17
Berufsfeld Politik, NGOs, Stiftungen, Vereine, Verbände	22
Berufsfeld Wirtschaft	25
Berufsfeld Wissenschaft, außerschulische Bildung	28

## Überblicke und Einführungen

- Bachmann-Medick, Doris, Cultural Turns. Neuorientierungen in den Kulturwissenschaften, Reinbek bei Hamburg 2007
- Behmel, Albrecht, Erfolgreich im Studium der Geisteswissenschaften, Tübingen-Basel 2005
- Berger, Anja, Karrieren unter der Lupe: Geschichtswissenschaftler, Würzburg 2002
- Bloch, Marc, Apologie der Geschichte oder Der Beruf des Historikers, hg. von Lucien Febvre, München 1985
- Bolles, Richard Nelson, Durchstarten zum Traumjob. Das Handbuch für Ein-, Um- und Aufsteiger, Frankfurt am Main 2002
- Booth, Alan (Hgg.), Enriching History Teaching and Learning. Challenges, Possibilities, Practice. Proceedings of the Linköping Conference on History Teaching and Learning in Higher Education, Linköping 2015
- Carretero, Mario; Berger, Stefan; Grever, Maria (Hgg.), Palgrave Handbook of Research in Historical Culture and Education, Basingstoke 2016, Inhaltsverzeichnis:  
[http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/media/beitraege/rezbuecher/toc\\_26610.pdf](http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/media/beitraege/rezbuecher/toc_26610.pdf) ;  
Rezension: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-26610>
- Cauvin, Thomas, Public History. A Textbook of Practice, New York 2016, Rezension:  
<http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-26230>
- Clio-Guide - Ein Handbuch zu digitalen Ressourcen für die Geschichtswissenschaften,  
<https://guides.clio-online.de/>  
Konzept: <https://guides.clio-online.de/guides/einfuehrung/2018>  
Rezension: <https://www.hsozkult.de/webnews/id/websites-588>
- Daniel, Ute, Kompendium Kulturgeschichte. Theorien, Praxis, Schlüsselwörter, Frankfurt am Main 2001
- Eder, Franz X. u.a., Geschichte online. Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, Wien-Köln-Weimar 2006
- Eibach, Joachim, Günther Lottes (Hgg.), Kompass der Geschichtswissenschaft. Ein Handbuch, Göttingen 2002
- Fausser, Markus, Einführung in die Kulturwissenschaft, Darmstadt 2004
- Freytag, Nils, Wolfgang Piereth, Kursbuch Geschichte. Tipps und Regeln für wissenschaftliches Arbeiten, [2004], Paderborn 2011
- Fröhlich, Michael, Zeitgeschichte, Köln-Weimar-Wien 2009 Rezension:  
<http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-12365>
- Georgi, Sonja u.a. (Hgg.), Geschichtstransformationen. Medien, Verfahren und Funktionalisierungen historischer Rezeption, Bielefeld 2015
- Geyken, Frauke, Michael Sauer (Hgg.): Zugänge zur Public History. Formate – Orte – Inszenierungsformen, Frankfurt/M. 2019
- Goertz, Hans-Jürgen, Umgang mit Geschichte. Eine Einführung in die Geschichtstheorie, Reinbek bei Hamburg 1995

- Goetz, Hans-Werner, *Moderne Mediävistik. Stand und Perspektiven der Mittelalterforschung*, Darmstadt 1999
- Goschler, Constantin u.a. (Hgg.), *Arts and Figures: Geisteswissenschaftler im Beruf*, Göttingen 2008
- Groebner, Valentin, *Wissenschaftssprache. Eine Gebrauchsanweisung*, Konstanz 2012
- Günther, Rosmarie, *Einführung in das Studium der Alten Geschichte*, Paderborn u.a. 2004
- Hardtwig, Wolfgang (Hg.), *Über das Studium der Geschichte*, München 1990
- Hartmann, Martina, *Mittelalterliche Geschichte studieren*, Konstanz 2010
- Heinsohn, Kirsten, Claudia Kemper, *Geschlechtergeschichte, Version: 1.0*, in: *Docupedia-Zeitgeschichte*, 4.12.2012, <http://docupedia.de/zg/Geschlechtergeschichte>
- Holst, Ulrich, *Karriereplanung für Geisteswissenschaftler: Das Stufenprogramm zum Erfolg, Berufsfelder mit Perspektive, mit exklusivem Internet-Service*, Niedernhausen/Ts. 2001
- Howell, Martha, Walter Prevenier, *Werkstatt des Historikers. Eine Einführung in die historischen Methoden*, Köln-Weimar-Wien 2004
- Janson, Simone, *Der optimale Berufseinstieg. Perspektiven für Geisteswissenschaftler*, Darmstadt 2007
- John, Anke, *Lokal- und Regionalgeschichte*, Frankfurt/M. 2018, Rezension: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-29110>
- Jordan, Stefan, *Einführung in das Geschichtsstudium*, Stuttgart 2005
- Ders., *Theorien und Methoden der Geschichtswissenschaft*, Paderborn u.a. 2009
- Julius-Maximilians-Universität Würzburg (Hg.), *Berufsfelder für Geisteswissenschaftler. Ein Leitfaden für Studierende und Arbeitgeber*, Würzburg 2011, Link zu PDF: <http://www.uni-regensburg.de/sprache-literatur-kultur/anglistik-amerikanistik/medien/praktikumsleitfaden.pdf>
- Kirn, Paul, *Einführung in die Geschichtswissenschaft*, Berlin, New York 1972
- Klein, Helmut E., *Historiker - ein Berufsbild im Wandel*, Köln 1992
- Kleinehagenbrock, Frank, Stefan Petersen (Hgg.), *Geschichte studiert – und dann? Berufsfelder für Historikerinnen und Historiker sowie Studierende anderer Geisteswissenschaften. Ein Leitfaden*, Würzburg 2011, Link zu PDF: <https://opus.bibliothek.uni-wuerzburg.de/frontdoor/index/index/docId/5421>
- Dies, Willi Oberlander, Frank Wießner, *Arbeitsmarktchancen für Geisteswissenschaftler. Analysen, Perspektiven, Existenzgründung*, Nürnberg 2009
- Knoch, Habbo, *Wem gehört die Geschichte? Aufgaben der „Public History“ als wissenschaftlicher Disziplin*, in: Wolfgang Hasberg, Thünemann, Holger (Hgg.), *Geschichtsdidaktik in der Diskussion. Grundlagen und Perspektiven*, Frankfurt am Main 2016, S. 303-349
- Landwehr, Achim, Stefanie Stockhorst, *Einführung in die europäische Kulturgeschichte*, Paderborn u.a. 2004
- Ders., *Geschichte des Sagbaren. Einführung in die Historische Diskursanalyse*, Tübingen 2004

- Ders., Kulturgeschichte, Version: 1.0, in: Docupedia-Zeitgeschichte, 14.5.2013,  
<http://docupedia.de/zg/Kulturgeschichte>
- Ders., Diskurs und Diskursgeschichte, in: Docupedia-Zeitgeschichte, 1.3.2018,  
[http://docupedia.de/zg/Landwehr\\_diskursgeschichte\\_v2\\_de\\_2018](http://docupedia.de/zg/Landwehr_diskursgeschichte_v2_de_2018)
- Lingelbach, Gabriele, Harriet Rudolph, Geschichte studieren. Eine praxisorientierte Einführung für Historiker von der Immatrikulation bis zum Berufseinstieg, Wiesbaden 2005,  
 Rezension: <http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-26230>
- Menne, Mareike, Berufe für Historiker: Anforderungen – Qualifikationen – Tätigkeiten, Stuttgart 2010
- Dies., Berufliche Orientierung im Fach Geschichte lehren, Schwalbach/Ts. 2016
- Dies., Brotgelehrte. Andere berufliche Perspektiven für Geisteswissenschaftler. Ein Buch zum Bog, Salzkotten 2016
- Dies., Brotgelehrte 2. Weitere Perspektiven für Geisteswissenschaftlerinnen und Geisteswissenschaftler, Borcheln 2017
- Mergel, Thomas, Kulturgeschichte der Politik, Version: 2.0, Docupedia-Zeitgeschichte, 22.10.2012,  
[http://docupedia.de/zg/Kulturgeschichte\\_der\\_Politik\\_Version\\_2.0\\_Thomas\\_Mergel](http://docupedia.de/zg/Kulturgeschichte_der_Politik_Version_2.0_Thomas_Mergel)
- Möller, Horst, Udo Wengst (Hgg.), Einführung in die Zeitgeschichte, München 2003
- Ohler, Norbert, Quantitative Methoden für Historiker. Eine Einführung, München 1980
- Opgenoorth, Ernst, Günter Schulz, Einführung in das Studium der Neueren Geschichte, Paderborn u.a. 2001
- Conrad, Sebastian, Globalgeschichte. Eine Einführung, München 2013
- Paul, Gerhard (Hg.), Visual History. Ein Studienbuch, Göttingen 2006
- Raphael, Lutz, Geschichtswissenschaft im Zeitalter der Extreme. Theorien, Methoden, Tendenzen von 1900 bis zur Gegenwart, München 2003
- Rühl, Margot (Hg.), Berufe für Historiker, Darmstadt 2004
- Sayer, Faye, Public History. A Practical Guide (= Practical Guides), London 2015
- Schmidt, Jörg, Studium der Geschichte. Eine Einführung aus sozialwissenschaftlicher und didaktischer Sicht, München 1975
- Schönemann, Bernd, Geschichtsbewusstsein und Geschichtskultur, in: Hasberg, Wolfgang, Holger Thünemann (Hgg.), Geschichtsdidaktik in der Diskussion. Grundlagen und Perspektiven, Frankfurt am Main 2016, S. 41-67
- Schorn-Schütte, Luise, Historische Politikforschung, Eine Einführung, München 2006
- Steinmetz, Willibald u.a. (Hgg.), Writing Political History Today, Historische Politikforschung, Frankfurt am Main 2013
- Tanner, Jakob, Historische Anthropologie zur Einführung, Hamburg 2004
- Thünemann, Holger, Public History – 9 Thesen. Kommentar zu Marko Demantowsky, „Public History“ – Aufhebung einer deutschsprachigen Debatte?, in: Public History Weekly 3

(2015) 2, <https://public-history-weekly.degruyter.com/3-2015-2/public-history-sublation-german-debate/#comment-2240>

Tschopp, Silvia Serena, Wolfgang J. Weber, Grundfragen der Kulturgeschichte, Darmstadt 2007

Völker-Rasor, Anette (Hg.), Frühe Neuzeit, München 2000

Weisbrod, Bernd (Hg.), Die Politik der Öffentlichkeit – die Öffentlichkeit der Politik. Politische Medialisierung in der Geschichte der Bundesrepublik, Göttingen 2003

Wolter, Heike, Forschend-entdeckendes Lernen im Geschichtsunterricht, Frankfurt am Main 2018

Zettler, Simone, Berufe für Historiker. Museumspädagogik und andere Berufe nach dem Geschichtsstudium, Volltext digital:  
<http://karriere.unicum.de/berufsorientierung/berufsbilder/berufe-fuer-historiker>

Zündorf, Irmgard, Zeitgeschichte und Public History, Version: 2.0, in: Docupedia-Zeitgeschichte, 06.09.2016, [http://docupedia.de/zg/Zuendorf\\_public\\_history\\_v2\\_de\\_2016](http://docupedia.de/zg/Zuendorf_public_history_v2_de_2016)

## **Schlüssel- und Fachkompetenzen**

Anders, Freia, Studienfachberatung im Fach Geschichte, Schwalbach am Taunus 2017

Andler, Nikolai, Tools für Projektmanagement, Workshops und Consulting. Kompendium der wichtigsten Techniken und Methoden, Erlangen 2011, Inhalt:  
[http://www.themanagement.de/pdf/Andler\\_Tools\\_Seiten\\_1\\_18.pdf](http://www.themanagement.de/pdf/Andler_Tools_Seiten_1_18.pdf)

Au, Corinna (Hg.), Eigenschaften und Kompetenzen von Führungspersönlichkeiten. Achtsamkeit, Selbstreflexion, Soft Skills und Kompetenzsysteme, Wiesbaden 2016

Auernheimer, Georg, Einführung in die Interkulturelle Pädagogik, Darmstadt 2016

Backwinkel, Holger, Peter Sturtz, Telefonieren. Professionelle Gesprächstechniken, Planegg-München 2010

Barricelli, Michele, Martin Lücke (Hgg.), Handbuch Praxis des Geschichtsunterrichts, Schwalbach am Taunus 2017

Bartsch, Tim-Christian u.a., Trainingsbuch Rhetorik, Paderborn 2012

Baumann, Martin, Christoph Cordalla (Hgg.), Gruppenarbeit, Stuttgart 2014

Baumgärtner, Ulrich, Wegweiser Geschichtsdidaktik, Paderborn 2015

Bausch, Karl-Richard, Herbert Christ, Hans-Jürgen Krumm (Hgg.), Handbuch Fremdsprachenunterricht, Tübingen-Basel 2016

Benner, Dietrich, Bildung und Kompetenz. Studien zur Bildungstheorie, systematischen Didaktik und Bildungsforschung. Paderborn 2012

Bernhardt, Markus, Das Spiel im Geschichtsunterricht, Schwalbach im Taunus 2018

Bernsen, Daniel, Ulf Kerber (Hgg.), Praxishandbuch Historisches Lernen und Medienbildung im digitalen Zeitalter, Bonn 2017 (Bundeszentrale für politische Bildung, Schriftenreihe Bd. 10045), Link:  
<http://www.bpb.de/shop/buecher/schriftenreihe/249927/praxishandbuch-historisches-lernen-und-medienbildung-im-digitalen-zeitalter>

- Bevernage, Berber; Wouters, Nico (Hgg.), *The Palgrave Handbook of State-Sponsored History After 1945*, London 2018, Inhalt: [http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/media/beitraege/rezbuecher/toc\\_29291.pdf](http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/media/beitraege/rezbuecher/toc_29291.pdf) Rezension: [hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2018-4-022](http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2018-4-022)
- Bielenberg, Ina (Hg.), *Bildungsziel Kreativität. Kulturelles Lernen zwischen Kunst und Wissenschaft*, München 2006
- Black, Jeremy, *Clio's Battles. Historiography in Practice*, Indiana 2015, Rezension: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-28320>
- Blatt, Markus, Emmanuel Sauvonnet (Hgg.), *Wo ist das Problem? Mit Design Thinking Innovationen entwickeln und umsetzen*, München 2017
- Boeglin, Martha, *Wissenschaftlich arbeiten Schritt für Schritt. Gelassen und effektiv studieren*, München 2007
- Borbonus, René, *Die Kunst der Präsentation. Sich glaubwürdig vor anderen darstellen - ohne Show-Business*, Paderborn 2016
- Borreck, Max-Alexander, Jan Bruckmann, *Das Insider-Dossier: Der Weg zum Stipendium. Tipps zur Bewerbung für 400 Stipendien- und Förderprogramme*, o.O., 2011
- Borries, Bodo von (Hg.), *Zwischen „Genuss“ und „Ekel“. Ästhetik und Emotionalität als konstitutive Momente historischen Lernens*, Schwalbach am Taunus 2014
- Brandt, Ahasver v., *Werkzeug des Historikers. Eine Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften*, Berlin, Köln 1992
- Brauer, Michael, *Quellen des Mittelalters*, Paderborn 2013
- Conrad, Christoph, Martina Kessel (Hgg.), *Geschichte schreiben in der Postmoderne. Beiträge zu einer aktuellen Diskussion*, Stuttgart 1994
- DARIAH-DE (Hg.), *Handbuch Digital Humanities. Anwendungen, Forschungsdaten und Projekte*, Berlin 2015
- Düring, Marten u.a. (Hgg.), *Handbuch Historische Netzwerkforschung. Grundlagen und Anwendungen*, Münster u.a. 2017
- Eco, Umberto, *Wie man eine wissenschaftliche Abschlußarbeit schreibt. Doktor-, Diplom- und Magisterarbeit in den Geistes- und Sozialwissenschaften*, Wien 2013
- Edmüller, Andreas, Thomas Wilhelm, *Moderation*, Planegg-München 2007
- Esselborn-Krumbiegel, Helga, *Von der Idee zum Text. Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben*, Paderborn 2014
- Dies, *Richtig wissenschaftlich schreiben. Wissenschaftssprache in Regeln und Übungen*, Konstanz 2012
- Dies, *Leichter lernen. Strategien für Prüfung und Examen*, Konstanz 2007
- Flume, Peter, *Reden Trainer*, Planegg-München 2003
- Ders., Michael Schmettkamp, *Präsentieren*, Freiburg-München 2015
- Franck, Norbert, Joachim Stary, *Gekonnt visualisieren. Medien wirksam einsetzen*, Paderborn u.a. 2006

- Dies., Die Technik wissenschaftlichen Arbeitens. Eine praktische Anleitung, Konstanz 172013
- Frank, Andrea, Stefanie Haacke, Swantje, Schlüsselkompetenzen: Schreiben in Studium und Beruf, Stuttgart 2013
- Frings, Andreas, Geschichte als Wissenschaft lehren, Schwalbach am Taunus 2016
- Frölich, Michaela, Grit Kammert (Hgg.), Wege zur Biografie. Biografien schreiben und schreiben lassen, Kaufering 2016
- Früh, Werner, Inhaltsanalyse. Theorie und Praxis, Stuttgart 92017
- Fuchs, Max, Kulturelle Bildung. Grundlagen – Praxis – Politik, München 2008
- Furrer, Markus, Kurt Messmer (Hgg.), Handbuch Zeitgeschichte im Geschichtsunterricht, Schwalbach am Taunus 2013
- Gautschi, Peter, Guter Geschichtsunterricht, Schwalbach am Taunus 2015
- Ders., Barbara Sommer Häller (Hgg.), Der Beitrag von Schulen und Hochschulen zu Erinnerungskulturen, Schwalbach am Taunus 2014
- Girgensohn, Katrin, Nadja Sennewald, Schreiben lehren, Schreiben lernen. Eine Einführung, Darmstadt 2016, Inhalt: [https://www.europa.uni.de/de/struktur/zsfl/Forschung-und-Publikationen/\\_Publikationen-als-pdf/Girgensohn\\_Sennewald-2012\\_Schreiben-lehren\\_-Schreiben-lernen\\_-Einleitung.pdf](https://www.europa.uni.de/de/struktur/zsfl/Forschung-und-Publikationen/_Publikationen-als-pdf/Girgensohn_Sennewald-2012_Schreiben-lehren_-Schreiben-lernen_-Einleitung.pdf)
- Goetz, Hans-Werner, Proseminar Geschichte: Mittelalter, Stuttgart 42014
- Giustina, Astrid della, Berufsbild „Konzeptioner Text“. Tipps und Perspektiven für Schreibtalente, Düsseldorf 2004
- Groddeck, Wolfram, Reden über Rhetorik. Zu einer Stilistik des Lesens, Frankfurt am Main 1995
- Groth, Stefan, Christian Ritter (Hgg.), Zusammen arbeiten. Praktiken der Koordination und Kooperation in kollaborativen Prozessen, Bielefeld 2018
- Haarkötter, Hektor, Die Kunst der Recherche, Konstanz-München 2015
- Haller, Michael, Methodisches Recherchieren, Konstanz, München 82017
- Hallet, Wolfgang, Frank G. Königs (Hgg.), Handbuch Fremdsprachendidaktik, Stuttgart 2013
- Hannig, Nikolai, Hiram Krümper, Rezensionen: finden – verstehen – schreiben, Schwalbach am Taunus, 2012
- Herrmann, Markus, u.a., Schlüsselkompetenz Argumentation, Paderborn 2012
- Hobbs, Peter, Professionelles Projektmanagement, Landsberg am Lech 2002
- Hüttmann, Andrea, Erfolgreich studieren mit Soft Skills. Die eigene Persönlichkeit wirkungsvoll stärken, Wiesbaden 2016
- Jäger, Jens, Martin Knauer (Hgg.), Bilder als historische Quellen? Dimension der Debatten um historische Bildforschung, München 2009
- Jenks, Stuart, Paul Tiedemann, Internet für Historiker. Eine praxisorientierte Einführung, Darmstadt 2000
- Jordan, Stefan, Lexikon Geschichtswissenschaft. Hundert Grundbegriffe, Stuttgart 2002
- Kamp, Jeannette u.a., Writing History! A Companion for Historians, Amsterdam 2018

- Kanitz, Anja von, Crashkurs Professionell Moderieren, Freiburg-München 2016
- Karasch, Angela, Erfolgreich recherchieren – Kunstgeschichte, Berlin-Boston 2013
- Kerguenne, Annie, Hedi Schaefer, Abraham Taherivand, Design Thinking. Die agile Innovations-Strategie, Freiburg 2017
- Klein, Christian (Hg.), Handbuch Biographie. Methoden, Traditionen, Theorien, Stuttgart-Weimar 2009
- Knoblauch, Jörg u.a., Zeitmanagement, Planegg-München 2010
- Köster, Manuel, Research History Education. International Perspectives and Disciplinary Traditions, Schwalbach am Taunus 2014
- Koller, Guido, Geschichte digital. Historische Welten neu vermessen, Stuttgart 2016
- Kolmer, Lothar, Carmen Rob-Santer, Geschichte schreiben. Von der Seminar- zur Doktorarbeit, Paderborn 2006
- Kruse, Otto, Lesen und Schreiben: Der richtige Umgang mit Texten im Studium (Studieren, aber richtig, Bd. 3355), Konstanz 2014, Rezension:  
<https://www.socialnet.de/rezensionen/18031.php>
- Kühberger, Christoph (Hg.), Historisches Wissen. Geschichtsdidaktische Erkundung zu Art, Tiefe und Umfang für das historische Lernen, Schwalbach am Taunus 2012
- Krüger, Klaus, Karin Kranhold (Hgg.), Bildung durch Bilder . Kunstwissenschaftliche Perspektiven für den Deutsch-, Geschichts- und Kunstunterricht, Bielefeld 2018
- Kümper, Hiram, Materialwissenschaft Mediävistik. Eine Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften, Paderborn 2014
- Kurz, Susanne, Digital Humanities. Grundlagen und Technologien für die Praxis, Wiesbaden 2016
- Lahm, Swantje, Schreiben in der Lehre. Handwerkszeug für Lehrende, Opladen-Berlin-Toronto 2016, Rezension: <https://www.socialnet.de/rezensionen/21072.php>
- Lange, Ulrike, Fachtexte lesen – verstehen – wiedergeben, Paderborn 2013
- Langenbruch, Anna (Hg.), Klang als Geschichtsmedium. Perspektiven für eine auditive Geschichtsschreibung, Bielefeld November 2018
- Lehnert, Martin, Viel Stoff – wenig Zeit. Wege aus der Vollständigkeitsfalle, Bern 2013
- Litke, Hans Dieter, Projektmanagement. Methoden, Techniken, Verhaltensweisen, München 2017, Inhalt: <http://www.hanser-elibrary.com/doi/pdf/10.3139/9783446413870.fm>
- Mandel, Birgit (Hg.), Audience Development, Kulturmanagement, Kulturelle Bildung. Konzeptionen und Handlungsfelder der Kulturvermittlung, München 2008
- Manguel, Alberto, Eine Geschichte des Lesens, Darmstadt 1998
- Matalik, Silvia, Diethard Schade (Hgg.), Entwicklungen in Aus- und Weiterbildung. Anforderungen, Ziele, Konzepte, Baden-Baden 1998
- Mayer, Ulrich, Hans-Jürgen Pandel, Gerhard Schneider (Hgg.), Handbuch Methoden im Geschichtsunterricht, Schwalbach am Taunus 2016



- Menne, Mareike, Berufliche Orientierung im Fach Geschichte lehren, Schwalbach am Taunus 2016
- Menzheritskaya, Julia u.a., Gut beraten an der Hochschule. Wege zum besseren Lehren und Lernen, Stuttgart 2018
- Mentzel, Wolfgang, Mitarbeitergespräche, Planegg-München 2002
- Metzler, Gabriele, Einführung in das Studium der Zeitgeschichte, Paderborn u.a. 2004
- Neumann, Friederike, Schreiben im Geschichtsstudium, Stuttgart 2018, Inhalt:  
[http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/media/beitraege/rezbuecher/toc\\_29020.pdf](http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/media/beitraege/rezbuecher/toc_29020.pdf);  
 Rezension: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-29020>
- Niedermaier, Klaus, Recherchieren und Dokumentieren. Der richtige Umgang mit Literatur im Studium (Studieren, aber richtig, Bd. 3356), Konstanz 2011, Inhalt: [http://www.beck-shop.de/fachbuch/inhaltsverzeichnis/9783825233563\\_TOC\\_001.pdf](http://www.beck-shop.de/fachbuch/inhaltsverzeichnis/9783825233563_TOC_001.pdf)
- Nießler, Jacqueline, Juliane Tomann, Angewandte Geschichte. Neue Perspektiven auf Geschichte und Öffentlichkeit, Paderborn u.a. 2014
- Nöllke, Matthias, Kreativitätstechniken, Planegg-München 2009
- Ders., Entscheidungen treffen. Schnell, sicher, richtig, Freiburg 2011
- Nünning, Vera (Hg.), Schlüsselkompetenzen: Qualifikationen für Studium und Beruf, Stuttgart 2008
- Ochs, Heidrun, Geschichtswissenschaftlich Schreiben lehren, Schwalbach am Taunus 2016
- Oehlmann, Doina, Erfolgreich recherchieren – Geschichte, Berlin-Boston 2013
- Oelsnitz, Dietrich von der, Management. Geschichte, Aufgaben, Beruf, München 2009
- Oswald, Vadim, Hans-Jürgen Pandel (Hgg.), Geschichtskultur. Die Anwesenheit von Vergangenheit in der Gegenwart, Schwalbach am Taunus 2015
- Ders., Planung von Unterrichtseinheiten. Wie man Geschichte (an)ordnen kann, Schwalbach am Taunus 2016, Rezension: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-26041>
- Paul, Gerhard: Das visuelle Zeitalter. Punkt und Pixel, Göttingen 2016, Rezension:  
<http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-25111>
- Pfäffli, Brigitta K., Lehren an Hochschulen. Eine Hochschuldidaktik für den Aufbau von Wissen und Kompetenzen, Bern 2015
- Pöppinghege, Rainer, Geschichte lehren an der Hochschule. Reformansätze, Methoden, Praxisbeispiele, Schwalbach am Taunus 2007
- Ders., Geschichtswissenschaftliche Proseminare. Von der Lehrplanung zur Durchführung, Schwalbach am Taunus 2016
- Quittschau, Anke, Christina Tabernig, Business-Knigge. Die 100 wichtigsten Benimmregeln, Planegg-München 2008
- Reins, Armin (Hg.), Die Mörderfackel – Das Lehrbuch der Texterschmiede Hamburg, Mainz 2003

- Resch, Mario, Aufgaben formulieren können. Entwicklung und Validierung eines Vignettentests zur Erfassung professioneller Kompetenz für historisches Lernen, Schwalbach am Taunus 2018
- Riehl, Claudia Maria, Mehrsprachigkeit. Eine Einführung, Darmstadt 2014
- Rössler, Patrick, Inhaltsanalyse, Konstanz 2010
- Rogg, Matthias, Kompass Militärgeschichte. Ein historischer Überblick für Einsteiger, Freiburg u.a. 2013
- Rohr, Christian, Historische Hilfswissenschaften. Eine Einführung, Wien, Köln, Weimar 2015
- Rohr, Dirk, Hendrik den Ouden, Eva-Maria Rottlaender, Hochschuldidaktik im Fokus von Peer Learning und Beratung, Weinheim und Basel 2016
- Rüsen, Jörn, Historische Orientierung. Über die Arbeit des Geschichtsbewusstseins, sich in der Zeit zurechtzufinden, Schwalbach am Taunus 2008
- Scheiter, Barbara, Themen finden, Konstanz 2009
- Scherer, Hermann, Der Weg zum Topspeaker. Positionierungs- und Marketingplan für Experten und solche, die es werden wollen, Offenbach 2014
- Schmale, Wolfgang (Hg.), Schreib-Guide Geschichte. Schritt für Schritt wissenschaftliches Schreiben lernen, Wien 2006
- Schneider, Gerhard, Hans-Jürgen Pandel (Hgg.), Handbuch Medien im Geschichtsunterricht, Schwalbach am Taunus 2017
- Schönplflug, Wolfgang, Einführung in die Psychologie, Darmstadt 2012
- Schott, Barbara, Verhandeln. Sicher, kreativ, erfolgreich, Planegg-München 2002
- Schranner, Matthias, Verhandeln im Grenzbereich. Strategien und Taktiken für schwierige Fälle, München 2009
- Schreiben lehren – Schreiben lernen an der Universität. Schreibübungen an der Universität, Volltext: <http://www.uni-bielefeld.de/erziehungswissenschaft/richtigeinsteigen/files/pdf/reader-schreibuebungen.pdf>
- Schwind, Hans-Dieter, Kriminologie. Eine praxisorientierte Einführung mit Beispielen, 21 2011
- Seifert, Josef W., Visualisieren Präsentieren Moderieren, Offenbach 38 2011
- Sher, Barbara, Wishcraft. Lebensträume und Berufsziele entdecken und verwirklichen, Osnabrück 2004
- Sommer, Roy, Schreibkompetenzen. Erfolgreich wissenschaftlich schreiben, Stuttgart 2006
- Storch, Maja, Frank Krause, Selbstmanagement – ressourcenorientiert. Grundlagen und Trainingsmanual für die Arbeit mit dem Zürcher Ressourcen Modell, Konstanz 4 2007
- Thiel, Felicitas, Interaktion im Unterricht. Ordnungsmechanismen und Störungsdynamiken, Stuttgart 2016
- Trautwein, Ulrich u.a.: Kompetenzen historischen Denkens erfassen. Konzeption, Operationalisierung und Befunde des Projekts "Historical Thinking - Competencies in

History" (HiTCH), Münster 2017, Rezension:

<https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-28044>

Ueding, Gert (Hg.), Historisches Wörterbuch der Rhetorik, Darmstadt 2005

Vogtherr, Thomas, Einführung in die Urkundenlehre, Stuttgart 2017

Vorländer, Herwart (Hg.), Oral History. Mündlich erfragte Geschichte, Göttingen 1990

Wenzlhuemer, Roland, Globalgeschichte schreiben, Stuttgart 2017

Winteler, Adi, Professionell lehren und lernen. Ein Praxisbuch, Darmstadt 2004

Wolfsberger, Judith, Frei geschrieben. Mut, Freiheit und Strategie für wissenschaftliche Abschlussarbeiten, Wien 2007

Zankel, Sönke, Projektarbeit und Forschendes Lernen. Ein Leitfaden für die Fächer Politik, Wirtschaft und Geschichte. Mit 125 Ideen für die Praxis, Schwalbach im Taunus 2018

## **Bewerbung, Praktikum**

Ahlswede, Elke, Praktikum! Konstanz 2010

Christ, Sebastian, ... und wünschen Ihnen für die Zukunft alles Gute! Ein Leben als Praktikant, München 2009

Czenskowsky, Torsten u.a. (Hgg.), Praxissemester und Praktika. Qualifikation durch Berufserfahrung, Berlin 2001

Glaubitz, Uta, Generation Praktikum. Mit den richtigen Einstiegsjobs zum Traumberuf, München 2006

Hakvoort, Renate, Berufsbezogen studieren. Mit Praktika sinnvoll das Studium ergänzen, Marburg 1997

Hesse, Jürgen, Hans-Christian Schrader, Praxismappe für Praktikanten, Volontäre, Trainees. Mit der optimalen Bewerbung zum erfolgreichen Berufseinstieg, Frankfurt am Main 2006

Dies., Initiativbewerbung. Auffallen – Überzeugen – Gewinnen, Berlin 2010

Dies., Das große Bewerbungshandbuch. Alles, was Sie für ein erfolgreiches Berufsleben wissen müssen, Frankfurt am Main 2010

Dies., Training für Praktikanten, Volontäre und Trainees. Mit der optimalen Bewerbung zum erfolgreichen Berufseinstieg, Hallbergmoos 2012

Keller, Heidi/ Nöhmaier, Nadine, PraktikumsKnigge. Der Leitfaden zum Berufseinstieg, München 2. Aufl. 2005

Lorenz, Michael, Uta Rohrschneider, Jobsuche und Bewerbung, Planegg-München 2007

Menne, Mareike, Berufe für Historiker. Anforderungen – Qualifikationen – Tätigkeiten, Stuttgart 2010, besonders S. 136–141

Müller-Thurau, Claus Peter, Erfolgreich bewerben mit Soft Skills, Freiburg im Breisgau 2016

Püttjer, Christian/Schnierda, Uwe, Bewerben um ein Praktikum, Frankfurt am Main 2006

Schneider, Frank/König, Bettina/Rinecker, Susanne, Vom Praktikum zum Job, Freiburg im Breisgau 2006

Schubarth, Wilfried u.a., Studium nach Bologna: Praxisbezüge stärken?! Praktika als Brücke zwischen Hochschule und Arbeitsmarkt, Wiesbaden 2012

## **Berufsfeld Archiv, Dokumentation**

Archive in Stiftungen. Ein Wegweiser [Bundesverband Deutscher Stiftungen], Berlin 2015

Beck, Friedrich, Eckart Hanning (Hgg.), Die archivalischen Quellen. Mit einer Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften, Köln-Weimar-Wien 2004

Berwinkel, Holger, Robert Kretzschmar, Karsten Uhde (Hgg.), Moderne Aktenkunde, Marburg 2016

Brenner-Wilczek, Sabine, Gertrude Cepl-Kaufmann, Max Plassmann, Einführung in die moderne Archivarbeit, Darmstadt 2006

Csáky, Moritz (Hg.), Speicher des Gedächtnisses: Bibliotheken, Museen, Archive, Wien 2000

Daston, Lorraine (Ed.), Science in the Archives: Pasts, Presents, Futures, Chicago 2017,  
Rezension: <https://www.h-net.org/reviews/showrev.php?id=49934>

Franz, Eckart G., Einführung in die Archivkunde, Darmstadt 1999

Friedrich, Markus, Die Geburt des Archivs. Eine Wissensgeschichte, München 2013

Lepper, Marcel, Ulrich Raulff (Hgg.), Handbuch Archiv. Geschichte, Aufgaben, Perspektiven, Stuttgart 2016 (auch: Darmstadt 2016)

Maier, Gerald, Hartmut Weber (Hgg.), Digitale Archive und Bibliotheken. Neue Zugangsmöglichkeiten und Nutzungsmöglichkeiten, Stuttgart 2000

Ders.; Clemens Rehm (Hgg.), Archive heute - Vergangenheit für die Zukunft. Archivgut - Kulturerbe – Wissenschaft, Stuttgart 2018, Inhalt: [http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/media/beitraege/rezbuecher/toc\\_29258.pdf](http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/media/beitraege/rezbuecher/toc_29258.pdf) Rezension: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-29258>

Müller, Christiane, Archivpädagogik. Konzept und Durchführung eines Projekttages im Bilderarchiv mit einer Schulklasse, München 2013

Papritz, Johannes, Archivwissenschaft, Marburg 1983

Pieper, Johannes, „Lernen vor Ort“. Archivpädagogik im Landesarchiv Nordrhein-Westfalen, in: Peter Johannes Droste (Hg.), Ceterum censeo. Überlegungen zu einem zeitgemäßen Geschichtsunterricht, Oberhausen 2013, S. 81-95

Rögnitz, Franciscus, Kooperationen von Archiven mit Geschichtsvereinen und -werkstätten als Mittel der archivischen Öffentlichkeits- und Historischen Bildungsarbeit, Diplomarbeit FH Potsdam 2011 (<https://opus4.kobv.de/opus4-fhpotsdam/frontdoor/index/index/docId/186>)

Schenk, Dietmar, „Aufheben, was nicht vergessen werden darf“. Archive vom alten Europa bis zur digitalen Welt, Stuttgart 2013

Ders., Kleine Theorie des Archivs, Stuttgart 2014

Tuma, Kristin, Archivpädagogik. Konzept und Durchführung eines Projekttages im Bilderarchiv mit einer Schulklasse, Magisterarbeit FH Potsdam 2007

Uhde, Karsten (Hg.), Berufsbild im Wandel. Aktuelle Herausforderungen für die archivarische Ausbildung und Fortbildung, Marburg 2005

Ziehe, Irene, Ulrich Hägele (Hgg.), Fotografie und Film im Archiv. Sammeln, Bewahren, Erforschen, Münster 2016

## **Berufsfeld Ausstellungen, Museen, Gedenkstätten**

Alder, Barbara, Barbara den Brok, Die perfekte Ausstellung. Ein Praxisfaden zum Projektmanagement von Ausstellungen, Bielefeld 2013

Arellano Cruz, Fabiola, Politische Gewalt ausstellen. Nationale Erinnerungsmuseen in Chile und Peru, Bielefeld 2018, Rezension:

<https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-28718>

Arge schnittpunkt (Hg.), Handbuch Ausstellungstheorie und -praxis, Stuttgart 2013

Aumann, Philipp, Frank Duerr, Ausstellungen machen, Paderborn 2013

Baricelli, Michele, Historische Museen heute, Schwalbach am Taunus 2014

Baur, Joachim (Hg.), Museumsanalyse. Methoden und Konturen eines neuen Forschungsfeldes, Bielefeld 2010

Bernbeck, Reinhard, Materielle Spuren des nationalsozialistischen Terrors. Zu einer Archäologie der Zeitgeschichte, Bielefeld 2017

Billig, Volkmar, Julia Fabritius, Martin Roth (Hgg.), Im Sog der Kunst. Museum neu denken, Wien-Köln-Weimar 2012

Borsdorf, Ulrich u.a., Die Aneignung der Vergangenheit. Musealisierung und Geschichte, Bielefeld 2005

Büttner, Nils, Einführung in die frühneuzeitliche Ikonographie, Darmstadt 2014

Clemens, Hans H., Inventur im Museum. Rekonstruktion und Modernisierung traditioneller Sammlungsverwaltung. Ein Praxisleitfaden, Bielefeld 2001

Commandeur, Beatrix, Dorothee Dennert (Hgg.), Event zieht – Inhalt bindet. Besucherorientierung von Museen auf neuen Wegen, Bielefeld 2004

Dies., Hannelore Kunz-Ott, Karin Schad (Hgg.), Handbuch Museumspädagogik. Kulturelle Bildung in Museen, München 2016

Ecker, Alois u.a., Historisches Lernen im Museum. Historical Learning in the Museum, Frankfurt am Main 2018

Eggert, Manfred H.H., Stefanie Samida, Ur- und Frühgeschichtliche Archäologie, Tübingen-Basel 2013

Fayet, Roger, Im Land der Dinge. Museologische Erkundungen, Schaffhausen 2005

Flügel, Katharina, Einführung in die Museologie, Darmstadt 2014

Frank, Gustav, Barbara Lange, Einführung in die Bildwissenschaft. Bilder in der visuellen Kultur, Darmstadt 2010

Frese, Matthias; Weidner, Marcus (Hgg.): Verhandelte Erinnerungen. Der Umgang mit Ehrungen, Denkmälern und Gedenkorten nach 1945, Paderborn 2018, Inhalt:

- [http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/media/beitraege/rezbuecher/toc\\_27933.pdf](http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/media/beitraege/rezbuecher/toc_27933.pdf)  
Rezension: [hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2018-4-014](http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2018-4-014)
- Geißler, Cornelia, Individuum und Masse. Zur Vermittlung des Holocaust in deutschen Gedenkstättenausstellungen, Bielefeld 2015
- Gryglewski, Elke u.a. (Hgg.), Gedenkstättenpädagogik. Kontext, Theorie und Praxis der Bildungsarbeit zu NS-Verbrechen, Berlin 2015
- Hartung, Olaf, Kleine Deutsche Museumsgeschichte. Von der Aufklärung bis zum frühen 20. Jahrhundert, Köln-Weimar-Wien 2010
- Heesen, Anke te, Petra Lutz (Hgg.), Dingwelten. Das Museum als Erkenntnisort, Köln 2005
- Dies., Theorien des Museums, Hamburg 2012
- Heinemann, Monika, Krieg und Kriegserinnerung im Museum. Der Zweite Weltkrieg in polnischen historischen Ausstellungen seit den 1980er-Jahren, Göttingen 2017, Rezension: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-26440>
- Hoffmann, Anna Rebecca, An Literatur erinnern. Zur Erinnerungsarbeit literarischer Museen und Gedenkstätten, Bielefeld August 2018
- Hofmann, Fabian, Irmi Räuber, Katja Schöwel (Hgg.), Führungen, Workshops, Bildgespräche. Ein Hand- und Lesebuch für Bildung und Vermittlung im Kunstmuseum, München 2014
- Huber, Hans-Dieter (Hg.), Kunst des Ausstellens, Ostfildern-Ruit 2002
- ICOM (Hg.), Ethische Richtlinien für Museen, Berlin 2003
- Jannelli, Angeli, Wilde Museen. Zur Museologie des Amateur museums, Bielefeld 2012
- Kaiser, Brigitte, Inszenierung und Erlebnis in kulturhistorischen Ausstellungen. Museale Kommunikation in kunstpädagogischer Perspektive, Bielefeld 2006
- Knauss, Jürgen, Freilichtmuseum – Ecomuseum – Museum in der Landschaft, in: Curiositas. Zeitschrift für Museologie und museale Quellenkunde 2/2002, S. 83-89
- Knell, Simon J.; Suzanne MacLeod, Sheila Watson (Hgg.), Museum Revolutions. How Museums Change and Are Changed, London 2007
- Kößler, Gottfried/Mumme, Petra (Hrsg.): Identität, Frankfurt/Main 2000 (Fritz Bauer Institut (Hrsg.): Konfrontationen. Bausteine für die pädagogische Annäherung an Geschichte und Wirkung des Holocaust)
- Korff, Gottfried, Museumsdinge. Deponieren – exponieren, Köln u.a. 2002
- Kramper, Andrea, Storytelling für Museen, Bielefeld 2017
- Krankenhausen, Stefan, Viola Vahrson (Hgg.), Geschichte kuratieren. Kultur- und kunstwissenschaftliche An-Ordnungen von Geschichte, Köln 2017, Rezension: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-27150>
- Krüger, Klaus, Elke A. Werner, Andreas Schalhorn (Hgg.), Evidenzen des Expositorischen. Wie in Ausstellungen Wissen, Erkenntnis und ästhetische Bedeutung erzeugt wird, Bielefeld November 2018
- Kuhn, Bärbel u. a. (Hgg.), Geschichte erfahren im Museum, St. Ingbert 2014

- Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern (Hg.), Kulturgutverluste, Provenienzforschung und Restitution. Umgang mit belastetem Sammlungsgut in Museen, Bibliotheken und Archiven, Berlin-München 2007
- Macdonald, Sharon, Helen Rees Leahy (Hgg.), The International Handbook of Museum Studies, London 2015
- MacGregor, Neil, Eine Geschichte der Welt in 100 Objekten, München 2012
- Machcewicz, Pawel, Der umkämpfte Krieg. Das Museum des Zweiten Weltkriegs in Danzig. Entstehung und Streit, Wiesbaden 2018, Rezension: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-28773>
- Maul, Bärbel, Cornelia Röhlke (Hgg.), Museum und Inklusion. Kreative Wege zur kulturellen Teilhabe, Bielefeld Dezember 2018
- Meier, Thomas Dominik (Hg.), Medium Museum – Kommunikation und Vermittlung in Museen für Kunst und Geschichte, Bern u.a. 2000
- Mörsch, Carmen, Angeli Sachs, Thomas Sieber (Hgg.), Ausstellen und Vermitteln im Museum der Gegenwart, Bielefeld 2017, Inhaltsverzeichnis: [http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/media/beitraege/rezbuecher/toc\\_27305.pdf](http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/media/beitraege/rezbuecher/toc_27305.pdf) ; Rezension: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-27305>
- Niewerth, Dennis, Dinge – Nutzer – Netze: Von der Virtualisierung des Musealen zur Musealisierung des Visuellen, Bielefeld August 2018
- Nille, Christian, Mittelalterliche Sakralarchitektur interpretieren, Darmstadt 2013
- Padberg, Martina, Martin Schmidt, Die Magie der Geschichte. Geschichtskultur und Museum, Bielefeld 2010
- Piontek, Anja, Museum und Partizipation. Theorie und Praxis kooperativer Ausstellungsprojekte und Beteiligungsangebote, Bielefeld 2017, Rezension: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-28476>
- Poeschel, Sabine, Handbuch der Ikonographie. Sakrale und profane Themen der bildenden Kunst, Darmstadt 2016
- Pohl, Karl-Heinrich (Hg.), Historische Museen und Gedenkstätten in Norddeutschland, Husum 2016
- Schärer, Martin R., Die Ausstellung. Theorie und Exempel, München 2003
- Schneede, Uwe M. (Hg.), Museum 2000 – Erlebnispark oder Bildungsstätte?, Köln 2000
- Scholkmann, Barbara u.a. (Hgg.), Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit. Grundwissen, Darmstadt 2016
- Scholze, Jana, Medium Ausstellung. Lektüren musealer Gestaltung in Oxford, Leipzig, Amsterdam und Berlin, Bielefeld 2004
- Schulze, Mario, Anke te Heesen, Vincent Dold (Hrsg.), Museumskrise und Ausstellungserfolg. Die Entwicklung der Geschichtsausstellung in den Siebzigern, Berlin 2015
- Ders., Wie die Dinge sprechen lernten. Eine Geschichte des Museumsobjektes 1968-2000, Bielefeld 2017, Rezension: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-27886>

- Schwarz, Ulrich, Philipp Teufel (Hgg.), *Museografie und Ausstellungsgestaltung*, Ludwigsburg 2001
- Schweibenz, Werner, *Vom traditionellen zum virtuellen Museum. Die Erweiterung des Museums in den digitalen Raum des Internets*, Frankfurt am Main 2008
- Seipel, Wilfried, „Original – Kopie – Fälschung“ Über das Authentische im Zeitalter der virtuellen Wirklichkeit, in: *Neues Museum* 3,4 (2002), S. 62-81
- Sénécheau, Miriam, Stefanie Samida, *Living History als Gegenstand Historischen Lernens. Begriffe – Problemfelder – Materialien*, Stuttgart 2016, Rezension: <http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-25249>
- Staupe, Gisela (Hg.), *Das Museum als Lern- und Erfahrungsraum. Grundlagen und Praxisbeispiele*, Köln-Weimar-Wien 2012
- Thiemeyer, Thomas, *Das Depot als Versprechen. Warum unsere Museen die Lagerräume ihrer Dinge wiederentdecken*, Köln 2018, Rezension: [hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2018-3-098](http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-21071)
- Ders., *Geschichte im Museum. Theorie – Praxis – Berufsfelder (= Public History – Geschichte in der Praxis)*, Stuttgart 2018.
- Vieregg, Hildegard: *Geschichte des Museums. Eine Einführung*. München 2008
- Vogel, Fritz Franz, *Das Handbuch der Exponatik. Vom Ausstellen und Zeigen*, Köln-Weimar-Wien 2012
- Wagner, Ernst, Monika Dreykorn (Hgg.), *Museum Schule Bildung. Aktuelle Diskurse – Innovative Modelle – Erprobte Methoden*, München 2007
- Waidacher, Friedrich, *Handbuch der Allgemeinen Museologie*, Wien-Köln-Weimar 1999
- Ders., *Museologie – knapp gefasst*, Wien-Köln-Weimar 2004
- Walz, Markus (Hg.), *Handbuch Museum. Geschichte, Aufgaben, Perspektiven*, Stuttgart 2016 (auch: Darmstadt 2016), Rezension: <http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-21071>
- Willner, Sarah, Georg Koch, Stefanie Samida (Hgg.), *Doing History. Performative Praktiken in der Geschichtskultur*, Münster 2016
- Wunderkammer des Abendlandes. Museum und Sammlung in Spiegel der Zeit.* Ausstellungskatalog Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland Bonn, Bonn 1994
- Zembala, Anna, *Museumsbesuch – Ein Leitfaden für Sozialpädagogen. Museen und museumspädagogische Angebote für Kinder, Jugendliche und Familien am Beispiel von NRW-Museen*, München 2014

## **Berufsfeld Bibliotheken, Buchhandel, Verlage**

- Althaus, Birgit, *Das Buchwörterbuch. Nachschlagewerk für Büchermacher und Buchliebhaber*, Erfstadt 2004
- Becker, Michael, *Zum Beruf des Verlagslektors – Historiker in wissenschaftlich-historischen Verlagen*, in: Wolfgang Schmale (Hg.), *Studienreform Geschichte – kreativ*, Bochum 1997, S. 183-190



- Davies, Gill, Beruf Lektor, Friedrichsdorf 1995
- Dühlmeyer, Katja, Kulturwissenschaftler im Bibliothekswesen, in: Bettina Beer, Sabine Klocke-Daffa, Christiana Lütkes (Hgg.), Berufsorientierung für Kulturwissenschaftler. Erfahrungsberichte und Zukunftsperspektiven, Berlin 2009, S. 103-116
- Fetzer, Günther, Berufsziel Lektorat. Tätigkeiten – Basiswissen – Wege in den Beruf, Konstanz 2015
- Fröhlich, Romy, Büchermenschen in Deutschland. Eine Studie über die berufliche Situation und die Bedingungen beruflicher Karrieren von Männern und Frauen im deutschen Buchhandel und Verlagswesen, Münster 2010
- Hinze, Franz, Gründung und Führung einer Buchhandlung, Frankfurt am Main 2004
- Laumer, Ralf (Hg.), Bücher kommunizieren – das PR-Arbeitsbuch für Bibliotheken, Buchhandlungen und Verlage, Bremen 2005
- Lucius, Wulf D. von, Verlagswirtschaft: Ökonomie, rechtliche und organisatorische Grundlagen, Konstanz 2005
- Paulerberg, Herbert, Die Kunst, Bücher zu verkaufen, Eibelstadt 1999
- Röhrig, Hans-Helmut, Wie entsteht ein Buch. Einführung in den modernen Buchverlag, Darmstadt 2003
- Rost, Gottfried, Der Bibliothekar, Wien-Köln 1990
- Schickerling, Michael, Bücher machen. Ein Handbuch für Lektoren und Redakteure: Programmplanung, Projektmanagement, Manuskriptbearbeitung, E-Books, Rechtliche Aspekte (...), Checklisten, Frankfurt am Main 2012
- Schönstedt, Eduard, Thomas Breyer-Mayländer, Der Buchverlag: Geschichte, Aufbau, Wirtschaftsprinzipien, Kalkulation und Marketing, Stuttgart 2010
- Steinhauer, Eric W., Die Ausbildung der Wissenschaftlichen Bibliothekare und das Laufbahnrecht, in: Bibliotheksdienst 39 (2005), Heft 5, S. 654-673
- Ders., Das Bibliotheksvolontariat. Eine verwaltungsinterne Ausbildung zwischen Vorbereitungsdienst und freiem Studium, in: Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie, 2008, S. 159-164
- Umlauf, Konrad, Stefan Gradmann (Hgg.), Handbuch Bibliothek. Geschichte, Aufgaben, Perspektiven, Stuttgart-Weimar 2012
- Wittmann, Reinhard, Geschichte des deutschen Buchhandels. Ein Überblick, München 1991

## **Berufsfeld Journalismus, Medien, Öffentlichkeitsarbeit, PR**

- Arnold, Klaus, Geschichtsjournalismus: zwischen Information und Inszenierung, Berlin u.a. 2010
- Beilharz, Felix, Social Media Management. Wie Marketing und PR Social-Media-tauglich werden, Göttingen 2012
- Bernecker, Michael, Felix Beilharz, Social Media Marketing. Strategien, Tipps und Tricks für die Praxis, Köln 2012
- Brendel, Matthias u.a., Richtig recherchieren. Wie Profis Informationen suchen und besorgen. Ein Handbuch für Journalisten und Öffentlichkeitsarbeiter, Frankfurt 2010

- Brunner, Stefan, Redigieren (Praktischer Journalismus), Konstanz 2011
- Bunnenberg, Christian / Steffen, Nils (Hgg.), Geschichte auf YouTube. Neue Herausforderungen für Geschichtsvermittlung und historische Bildung, Berlin 2019
- Burgard, Jan Philipp, Moritz-Marco Schröder, Wege in den Traumberuf Journalismus. Deutschlands Top-Journalisten verraten ihre Erfolgsgeheimnisse, Münster 2012
- Campenhausen, Jutta von, Wissenschaftsjournalismus (Praktischer Journalismus), Konstanz 2011
- Cappon, Rene J., Associated Press-Handbuch. Journalistisches Schreiben, Berlin 2005
- Christl, Reinhard, Silke Rudorfer (Hgg.), Wie werde ich Journalist/in? Wege in den Traumberuf, Wien-Münster 2007
- Clark, Roy Peter, Die 50 Werkzeuge für gutes Schreiben. Handbuch für Journalisten, Autoren und Texter, Berlin 2008
- Deg, Robert, Basiswissen Public Relations. Konzepte und Theorien, Wiesbaden 2007
- Dubowy, Liane M., Karrieren unter der Lupe: Journalismus, Würzburg 2001
- Egli von Matt, Sylvia, Hanspeter Gschwend, Hans-Peter von Peschke, Das Porträt (Praktischer Journalismus), Konstanz 2008
- Englert, Sylvia, So lektorieren Sie Ihre Texte. Verbessern durch Überarbeiten: Schritt für Schritt von der Erstfassung zum fertigen Manuskript, Berlin 2013
- Fasel, Christoph, Textsorten (Wegweiser Journalismus), Konstanz 2013
- Faulstich, Werner, Mediengeschichte von 1700 bis ins 3. Jahrtausend, Göttingen 2006
- Firnkes, Holm, Sascha Lobo, Wir nennen es Arbeit. Die digitale Bohème, München 2006
- Fischer, Thomas, Thomas Schuhbauer, Geschichte in Film und Fernsehen. Theorie – Praxis – Berufsfelder, Tübingen 2016; Rezension:  
<http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-27329>
- Fröhlich, Romy, Peter Szyszka, Günter Bentele (Hgg.), Handbuch der Public Relations. Wissenschaftliche Grundlagen und berufliches Handeln. Mit Lexikon, Heidelberg 2015
- Gasteiner, Martin, Peter Haber (Hgg.), Digitale Arbeitstechniken für die Geistes- und Kulturwissenschaften, München 2013
- Gellermann, Uli, Friedhelm Klinkhammer, Volker Bräutigam, Die Macht um acht. Der Faktor Tagesschau, Köln 2017
- Geschichte im Fernsehen - Dokumentarische Filme (Praxis Geschichte Jg. 2012, Heft 3/Mai)
- Grabs, Anne, Karim-Patrick Bannour, Follow Me! Erfolgreiches Social Media Marketing mit Facebook, Twitter & Co, Bonn 2011
- Haber, Peter, Eva Pfanzelter (Hgg.), historyblogosphere. Bloggen in den Geschichtswissenschaften, München 2013
- Hachmeister, Lutz (Hg.), Grundlagen der Medienpolitik. Ein Handbuch, München 2008
- Haggerty, Jaes F., In the Court of Public Opinion. Winning Strategies for Litigation Communities, Chicago 2009

- Haller, Michael, Recherchieren (Praktischer Journalismus), Konstanz 72004
- Ders., Die Reportage (Praktischer Journalismus), Konstanz 62006
- Ders., Das Interview (Praktischer Journalismus), Konstanz 52013
- Häusermann, Jürg, Journalistisches Texten. Sprachliche Grundlagen für professionelles Informieren, 22005
- Ders., Schreiben (Wegweiser Journalismus), Konstanz 2008
- Herbst, Dieter Georg, Bilder, die ins Herz treffen. Pressefotos gestalten, PR-Bilder auswählen, Bremen 2012
- Ders., Public Relations. Konzeption und Organisation, Instrumente, Kommunikation mit den wichtigen Bezugsgruppen, Berlin 42012
- Ders., Corporate Identity. Aufbau einer einzigartigen Unternehmensidentität, Berlin 52012
- Ders., Storytelling, Konstanz 32014
- Herzog, Uwe, Das Sprecherhandbuch – Ausbildung und Praxis bei Film, TV, Funk und Werbung, Köln 2007
- Hömberg, Walter, Renate Hackel-de Latour (Hgg.), Studienführer Journalismus, Medien, Kommunikation, Konstanz 32005
- Hofert, Svenja, Erfolgreich als freier Journalist (Praktischer Journalismus), Konstanz 32012
- Hoffmann, Olaf, Public Relations, Stuttgart 2015
- Hofmann, Martin Ludwig, Mindbombs. Was Werbung und PR von Greenpeace & Co. Lernen können, Paderborn 2008
- Holzinger, Stephan, Uwe Wolff, Im Namen der Öffentlichkeit. Litigation-PR als strategisches Instrument bei juristischen Auseinandersetzungen, Wiesbaden 2009
- Hooffacker, Gabriele, Online-Journalismus. Texten und Konzipieren für das Internet. Ein Handbuch für Ausbildung und Praxis (Journalistische Praxis), Wiesbaden 42015
- Institut zur Förderung publizistischen Nachwuchses, Deutscher Presserat (Hgg.), Ethik im Redaktionsalltag, Konstanz 2005
- Jarren, Otfried, Heinz Bonfadelli (Hgg.), Einführung in die Publizistikwissenschaft, Bern, Stuttgart, Wien 2001
- Kaiser, Ulrike, Journalist/in werden? Ausbildungsgänge und Berufschancen im Journalismus, Konstanz 2005
- Karmasin, Matthias, Journalismus: Beruf ohne Moral? Von der Berufung zur Profession, Wien 2005
- Kepplinger, Hans Mathias, Journalismus als Beruf, Wiesbaden 2011
- Kopper, Gerd, Medienhandbuch Deutschland. Fernsehen, Radio, Presse, Multimedia, Film, Reinbek 2006
- Kruse-Wiegand, Malina, Annika Busse, Wir machen dieses Social Media. Erfahrungsberichte und Tipps von Profis, Köln 2013
- Kunczik, Michael, Public Relations. Konzepte und Theorien, Köln-Weimar-Wien 42002

Kunde, Jesper, Corporate Religion. Building a strong company through personality and corporate soul, London u.a. 2000

Lambert, Marie, Storytelling für Journalisten (Praktischer Journalismus), Konstanz 2013

La Roche, Walther von, Gabriele Hooffacker, Klaus Meier, Einführung in den praktischen Journalismus. Mit genauer Beschreibung aller Ausbildungswege. Deutschland, Österreich, Schweiz, Berlin 192013

Ders., Radio-Journalismus. Ein Handbuch für Ausbildung und Praxis im Hörfunk, Wiesbaden 112017

Leopold, Meike, Corporate Blogs. Praxistipps für Strategie, Inhalt und Ziele, Köln 2013

Dies., Unternehmens-Blogs. Praxisbuch für Aufbau, Strategie und Inhalte, München 2013

Liesem, Kerstin, Professionelles Schreiben für den Journalismus, Wiesbaden 2015

Lilienthal, Volker, Recherchieren (Wegweiser Journalismus), Konstanz 2014

Löffler, Miriam, Think Content! Content-Strategie, Content-Marketing, Texten fürs Web, Bonn 2014

Ludwig, Johannes, Investigativer Journalismus, Konstanz 22007

Ders., Investigatives Recherchieren (Praktischer Journalismus), Konstanz 32014

Lumma, Nico, Stefan Rippler, Branko Woischwill, Berufsziel Social Media. Wie Karrieren im Web 2.0 funktionieren, Wiesbaden 22015

Machill, Marcel, Markus Beiler, Martin Zenker, Journalistische Recherche im Internet. Bestandaufnahme journalistischer Arbeitsweisen in Zeitungen, Hörfunk, Fernsehen und Online, Düsseldorf-Berlin 2008

Mast, Claudia, Unternehmenskommunikation. Ein Leitfaden, Stuttgart 22008

Dies., ABC des Journalismus. Ein Handbuch (Praktischer Journalismus), Konstanz 122012

Matzen, Nea, Onlinejournalismus (Wegweiser Journalismus), Konstanz 32014

MeckKee, Robert, Story. Die Prinzipien des Drehbuchs Schreibens, Berlin-Köln 72011

Meier, Christian, Stephan Weichert, Medien. Basiswissen für die Medienpraxis, Köln 2012

Meier, Klaus, Journalistik, Konstanz 32013

Ders. (Hg.), Internet-Journalismus, Konstanz 32002

Melone, Mirco, Zwischen Bilderlast und Bilderschatz. Pressefotografie und Bildarchive im Zeitalter der Digitalisierung, Paderborn 2018, Inhalt: [http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/media/beitraege/rezbuecher/toc\\_27928.pdf](http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/media/beitraege/rezbuecher/toc_27928.pdf) Rezension: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-27928>

Meyer, Jens-Uwe, Journalistische Kreativität (Praktischer Journalismus), Konstanz 22008

Meyn, Hermann, Massenmedien in Deutschland, Konstanz 42012

Monaco, James, Film verstehen. Kunst, Technik, Sprache, Geschichte und Theorien des Films und der Medien, Reinbek 22009

Müller-Dofel, Mario, Interviews führen. Ein Handbuch für Ausbildung und Praxis, Berlin 2009

Müske, Johannes u.a. (Hgg.), Radio und Identitätspolitik. Kulturwissenschaftliche Perspektiven, Bielefeld 2018

Nolden, Nico, Geschichte und Erinnerung in Computerspielen. Erinnerungskulturelle Wissenssysteme, Berlin/Boston 2019

Noske, Henning, Journalismus: Was man wissen und können muss. Ein Lese- und Lernbuch (Bibliothek des Journalismus), Essen 2015

Ordolff, Martin, Fernsehjournalismus, Konstanz 2005

Ortheil, Hanns-Josef (Hg.), Kreatives Schreiben, Bd. 1-6, Mannheim-Zürich 2012-2014

Pein, Vivian, Der Social Media Manager. Das Handbuch für Ausbildung und Beruf, Bonn 2015

Porombka, Stephan, Kritiken schreiben. Ein Trainingsbuch, Konstanz 2006

Dies., Schreiben unter Strom. Experimentieren mit Twitter, Blogs, Facebook & Co, Mannheim u.a. 2012

Raue, Paul-Josef; Wolf Schneider, Das neue Handbuch des Journalismus und des Online-Journalismus, Hamburg 2012

Reiter, Markus, Überschrift, Vorspann, Bildunterschrift (Praktischer Journalismus), Konstanz 2009

Richter, Björn (Hg.), Fuß fassen: Wege in den Journalismus, Konstanz 2007

Röben, Bärbel, Medienethik und die „Anderen“: Multiperspektivität als neue Schlüsselkompetenz, Wiesbaden 2013

Rösch, Eike u.a. (Hgg.), Medienpädagogik Praxis Handbuch. Grundlagen, Anregungen und Konzepte für aktive Medienarbeit, München 2012

Rössig, Julian J., Fotojournalismus, Konstanz 2007

Rossié, Michael, Sprechertraining, Berlin 2009

Ruß-Mohl, Stephan, Journalismus: Das Lehr- und Handbuch, Frankfurt 2016

Scheuermann, Arne, Francesca Vidal, Handbuch der Medienrhetorik, Darmstadt 2016

Schiewe, Jürgen, Öffentlichkeit. Entstehung und Wandel in Deutschland, Paderborn u.a. 2004

Schmidt, Oliver, Public Relations und Journalismus: Wie die Öffentlichkeitsarbeit die Medienberichterstattung beeinflusst, Hamburg 2013

Schneider, Wolf, Deutsch für junge Profis. Wie man gut und lebendig schreibt, Berlin 2010

Schrag, Wolfram, Medienlandschaft Deutschland, Konstanz 2007

Schrey, Dominik, Analoge Nostalgie in der digitalen Medienkultur, Berlin 2017, Rezension: [hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2018-4-041](https://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2018-4-041)

Schümchen, Andreas, Karriere in den Medien: TV und Medien. 100 Berufe im öffentlich-rechtlichen und privaten Fernsehen und in Produktionsverfahren. Voraussetzungen, Ausbildungen, Perspektiven, Verdienst, 1999

Segbers, Michael, Die Ware Nachricht. Wie Nachrichtenagenturen ticken, Konstanz 2007

Sheridan-Burns, Lynette, Understanding Journalism, Los Angeles u.a. 2013

- Smith, Nick, Robert Wollan, Catherine Zhou, The Social Media Management Handbook. Everything You Need Business, New Jersey 2011
- Switek, Niko (Hg.), Politik in Fernsehserien. Analysen und Fallstudien zu House of Cards, Borgen & Co., Bielefeld 2018, Rezension:  
<https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-28897>
- Thiele, Christian, Interviews führen, Konstanz 2013
- Uschtrin, Sandra, Heribert Hinrichs (Hgg.), Handbuch für Autorinnen und Autoren. Informationen und Adressen aus dem deutschen Literaturbetrieb und der Medienbranche, München 2015
- Vandenrath, Sonja, Private Förderung zeitgenössischer Literatur. Eine Bestandsaufnahme, Bielefeld 2006
- Waldscheid, Stephan, Schreib den verd... Roman! Die simple Kunst, einen Bestseller zu verfassen, München 2006
- Weinberg, Tamar, Social Media Marketing. Strategien für Twitter, Facebook & Co, Köln
- Weischenberg, Siegfried, Hans J. Kleinsteuber, Bernhard Pörksen (Hgg.), Handbuch Journalismus und Medien, Konstanz 2005
- Winter, Jörn (Hg.), Handbuch Werbetext. Von guten Ideen, erfolgreichen Strategien und treffenden Worten, Frankfurt am Main 2004
- Wladarsch, Jennifer, Journalistische Inhalte in sozialen Onlinenetzen: Was Nutzer rezipieren und weiterkommunizieren, in: Loosen, Wiebke, Marco Dohle (Hgg.), Journalismus und (sein) Publikum. Schnittstellen zwischen Journalismusforschung und Rezeptions- und Wirkungsforschung, Wiesbaden 2014, S. 113-130
- Wolff, Constanze, Roland Panter, Social Media für Gründer und Selbstständige, Wien 2013
- Wolff, Volker, ABC des Zeitungs- und Zeitschriftenjournalismus, Konstanz 2006

### **Berufsfeld Politik, NGOs, Stiftungen, Vereine, Verbände**

- Althaus, Marco, S. Rawe (Hgg.), Handlexikon Public Affairs. Public Affairs und Politikmanagement, Münster 2005
- Anheier, Helmut K. u.a. (Hgg.), Stiftungen in Deutschland, Bd. 1-2, Heidelberg 2017
- Badelt, Christoph, Michael Meyer, Ruth Simsa (Hgg.), Handbuch der nonprofit Organisation. Strukturen und Management, Stuttgart 2007
- Bernauer, Thomas u.a., Einführung in die Politikwissenschaft, Baden-Baden 2016
- Borgolte, Michael (Hg.), Enzyklopädie des Stiftungswesens in mittelalterlichen Gesellschaften, Bd. 1-2, Berlin 2014-2015, Rezension:  
<http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-25586>
- Breit, Gotthard, Siegfried Frech, Politik durchschauen. Leitfaden für den erfolgreichen Durchblick, Schwalbach im Taunus 2018
- Bröchler, Stephan, Rainer Schützeichel (Hg.), Politikberatung, Stuttgart 2008
- Busch-Janser, Florian u.a.(Hgg.), Politikberatung als Beruf, Berlin-München 2007

- Catón, Matthias u.a. (Hgg.), Politikwissenschaft im Beruf. Perspektiven für Politologinnen und Politologen, Münster 2005
- Detjen, Joachim, Politische Erziehung als Wissenschaftsaufgabe. Das Verhältnis der Gründergeneration der deutschen Politikwissenschaft zur politischen Bildung, Wiesbaden 2016
- Düring, Marten u.a. (Hgg.): Handbuch Historische Netzwerkforschung. Grundlagen und Anwendungen, Berlin 2016 Rezension: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2016-4-015>
- Erzgraber, Katja, Arbeitsplätze durch Naturschutz. Abschlussbericht an die Deutsche Bundesstiftung Umwelt, Bd. 1-3, Singen 2003
- Frantz, Christiane, Karriere in NGOs. Politik als Beruf jenseits der Parteien, Wiesbaden 2005
- Freiberger, Rolf, Methoden der Politikwissenschaft, Stuttgart [erscheint Dezember] 2016
- Freitag, Christine, Wie wird man Friedensfachkraft? Personalauswahl, Vorbereitung und Qualifizierung für den Zivilen Friedensdienst, in E+Z Entwicklung und Zusammenarbeit, Heft 1/2003, S. 12-15
- Dies., Vom vorläufigen und beiläufigen Lernen. Anmerkungen zur Qualifizierung von Friedensfachkräften, in: Oekumenischer Dienst Schalondiakoniat (Hg.), 10 Jahre Oekumenischer Dienst, Wethen 2002, S. 18-19
- Gernand, Detlef, Jens Zinn, Soziologie als Beruf. Tips und Infos zu Studium und Berufsfindung für StudienanfängerInnen [November 2000], [http://www.forschungsnetzwerk.at/downloadpub/Soziologie\\_Beruf\\_arbeitsmarkt\\_BDS\\_2000.pdf](http://www.forschungsnetzwerk.at/downloadpub/Soziologie_Beruf_arbeitsmarkt_BDS_2000.pdf)
- Handbuch Stiftungen. Ziele – Projekte- Management – Rechtliche Gestaltung [Bertelsmann Stiftung], Wiesbaden 2003
- Hausmann, Andrea, Antonia Liegel (Hgg.), Handbuch Förder- und Freundeskreise in der Kultur. Rahmenbedingungen, Akteure und Management, Bielefeld 2018
- Heise, Robert, Daniel Watermann, Vereinsforschung in der Erweiterung. Historische und sozialwissenschaftliche Perspektiven, in: Geschichte und Gesellschaft. Zeitschrift für Historische Sozialwissenschaft 43, Heft 1 (2017), S. 5-31
- Hildebrandt, Achim u.a., Methodologie, Methoden, Forschungsdesign. Ein Lehrbuch für fortgeschrittene Studierende der Politikwissenschaft, Wiesbaden 2015
- Hof, Hagen, Maren Hartmann, Andreas Richter, Stiftungen. Errichtung – Gestaltung – Geschäftstätigkeit, München 2004
- Hofmann, Wilhelm, Nicolai Dose, Dieter Wolf, Politikwissenschaft 32015
- Janowski, Cordula, Erfolgreich bewerben bei internationalen Organisationen, Frankfurt-New York 2008
- Kevenhörster, Paul, Politikwissenschaft, Bd. 1-2, Wiesbaden 2008-2015
- Kraul, Margret, Peter-Tobias Stoll, Wissenschaftliche Politikberatung, Göttingen 2011
- Kronenberger, Volker, Zeitgeschichte, Wissenschaft und Politik. Der „Historikerstreit“ – 20 Jahre danach, Wiesbaden 2008

- Kubbe, Ina, Experimente in der Politikwissenschaft, Wiesbaden 2016
- Kunz, Georg, Verortete Geschichte: regionales Geschichtsbewußtsein in den deutschen historischen Vereinen des 19. Jahrhunderts, Göttingen 2000
- Lauth, Hans-Joachim, Politikwissenschaft. Eine Einführung, Paderborn 2016
- Ders., Handbuch Vergleichende Politikwissenschaft, Wiesbaden 2016
- Leitner, Andrea, Angela Wroblewski, Beate Littig, Green Jobs. Arbeitsbedingungen und Beschäftigungspotentiale, Wien 2012
- Lixenfeld, Christoph, Politikberater. Der Rausch ist verfliegen. Wer die öffentliche Hand berät, braucht andere Qualitäten als Consultants für die Industrie,  
<http://www.zeit.de/2012/41/politikberatung-oeffentliche-hand>
- LobbyControl e.V., LobbyPlanet Berlin. Reiseführer durch den Lobbydschungel, Berlin 2015
- Maras, Konstandinos, Lobbyismus in Deutschland, in: Aus Politik und Zeitgeschichte 3-4 (2009),  
<http://www.bpb.de/apuz/32254/lobbyismus-in-deutschland?p=all>
- Maurer, Janine (Red.), Handbuch Kulturstiftungen. Ein Ratgeber für die Praxis [Beauftragter der Bundesregierung für Angelegenheiten der Kultur und der Medien], Berlin 2004
- Mayer, Michael, Der Verein in der Spätmoderne. Eine evolutionstheoretische Analyse, Konstanz 2005
- Nathaus, Klaus, Organisierte Geselligkeit. Deutsche und britische Vereine im 19. und 20. Jahrhundert, Göttingen 2009
- OECD (Hg.), Greener Skills and Jobs, Paris 2014
- Olényi, Sebastian, Von Beruf Lobbyist: Die Überzeugungstäter,  
<http://www.spiegel.de/lebenundlernen/job/von-beruf-lobbyist-die-ueberzeugungstaeter-a-690457.html>
- Pickel, Susanne, Empirische Politikforschung. Einführung in die Methoden der Politikwissenschaft, München 2016
- Pietzker, Dominik, Kampagnen führen. Potenziale professioneller Kommunikation im digitalen Zeitalter, Wiesbaden 2016
- Rademacher, Lars, Nadine Remus (Hgg.), Handbuch NGO-Kommunikation, Heidelberg 2016
- Regler, Carolin, Arbeiten in Stiftungen, in: [https://wila-arbeitsmarkt.de/files/uws\\_31\\_12\\_stiftungen.pdf](https://wila-arbeitsmarkt.de/files/uws_31_12_stiftungen.pdf)
- Rose, Chris, How to Win Campaigns. Communications for Change, Hoboken 2010
- Sandberg, Berit (Hg.), Arbeitsplatz Stiftung. Karrierewege im Stiftungsmanagement, Essen 2014
- Sauter, Eugen, Gerhard Schweyer, Wolfram Waldner, Der eingetragene Verein, München 2010
- Schildt, Jochen (Red.), Das NGO-Handbuch, Hamburg 2007
- Sebaldt, Martin, Alexander Straßner, Verbände in der Bundesrepublik Deutschland. Eine Einführung, Wiesbaden 2004
- Seidel, Frank, Monika Frank, Oliver Kopitzke, Jobben für Natur und Umwelt – Europa und Übersee, Freiburg im Breisgau 2010



- Stadler, Hilar, Gabriela Mattmann, Gleichgesinnt. Der Verein – ein Zukunftsmodell, Zürich 2003
- Strachwitz, Rupert Graf, Florian Mercker, Stiftungen in Theorie und Praxis. Handbuch für ein modernes Stiftungswesen, Berlin 2005
- Voss, Kathrin, Öffentlichkeitsarbeit von Nichtregierungsorganisationen. Mittel – Ziele – innere Strukturen, Heidelberg 2007
- Wagner, Christian, Jenniver Sehringer, Berufsperspektiven. Politikwissenschaft und Arbeitsmarkt, in: Hans-Joachim Lauth, Christian Wagner (Hgg.), Politikwissenschaft. Eine Einführung, Paderborn 2009, S. 471-494
- Weber, Max, Politik als Beruf [1919], Stuttgart 1992

## **Berufsfeld Wirtschaft**

- Achenbach, Helge, Der Kunstanstifter. Vom Sammeln und Jagen. Autobiografie, Ostfildern 2013
- Ders., Vom Saulus zum Paulus. Kunst- und Architekturberatung, Regensburg 1995
- Ahrens, Ralf, Unternehmensgeschichte, Version 1.0, in: Docupedia-Zeitgeschichte, 1.11.2019, <http://docupedia.de/zg/Unternehmensgeschichte>
- Armer, Alan A., Lehrbuch der Film- und Fernsehregie, Frankfurt am Main 2000
- Baumgarth, Carsten, Berit Sandberg (Hgg.), Handbuch Kunst-Unternehmens-Kooperationen, Bielefeld 2016
- Benedict, Benjamin, Kreatives Schreiben – Schreiben für Film und Serie. Drehbücher selbst entwickeln, Berlin 2014
- Berke, Aurelia, Frauke Klemm, Hochschulfundraising, Norderstedt 2006
- Brand eins Thema: Unternehmensberater. Der Branchenreport von brand eins Wissen und Statista, 3/2015
- Berghoff, Hartmut, Moderne Unternehmensgeschichte: Eine themen- und theorieorientierte Einführung, Paderborn 2004
- Bhatty, Michael, Interaktives Story Telling – Zur historischen Entwicklung und konzeptionellen Strukturierung interaktiver Geschichten, Aachen 1999
- Blair Davis, Movie Comics: Page to Screen/Screen to Page, New Brunswick 2017, Rezension: <https://www.h-net.org/reviews/showrev.php?id=51826>
- Boch, Rudolf (Hg.), Unternehmensgeschichte heute. Theorieangebote, Quellen, Forschungstrends, Leipzig 2005
- Bräunlein, Jürgen, Zukunft braucht Herkunft: History Marketing als neues Arbeitsfeld für Historiker und Kulturwissenschaftler, in: Das Archiv (Deutsche Gesellschaft für Post- und Telekommunikationsgeschichte e.V.) 2.2013, S. 28-33
- Bramann, Klaus-Wilhelm, Daniel C. Hoffmann, Mario Lange, Wirtschaftsunternehmen Sortiment, Frankfurt am Main 2008
- Brügner, Hartmut, Management von Multiscreen-Kampagnen. Grundlagen, Organisation, Roadmap, Checklisten, Berlin 2015
- Brunow, Jochen, FilmSchreiben. Drei Drehbücher, Berlin 2016

- Crofts, Alexander, Ghostwriter. Bücher schreiben lassen, Berlin 2007
- Czerwinski, Michael, Vom Helfen und Beraten leben. Als Coach oder Heilberufler Kunden gewinnen & halten, Norderstedt 2015
- Eichmann, Hubert, Ines Hofbauer, „Man braucht ein sehr hohes Energieniveau.“ Zum Arbeitsalltag von UnternehmensberaterInnen, Berlin 2008
- Field, Syd, Das Drehbuch – Die Grundlagen des Drehbuchschreibens. Schritt für Schritt vom Konzept zum fertigen Drehbuch, Berlin 2007
- Franken, Swetlana, Personal. Diversity Management (Studienwissen kompakt), Heidelberg 2014
- Fvw Job & Karriere Guide Touristik, Karrierehandbuch 2017
- Glück, Alexander, Genealogie als Geschäft, in: arbeitsmarkt Bildung, Kunst, Sozialwesen 36 (2011), S. IV-VIII, online: [http://www.wila-arbeitsmarkt.de/files/biku\\_2011\\_36\\_genealogie.pdf](http://www.wila-arbeitsmarkt.de/files/biku_2011_36_genealogie.pdf)
- Groebner, Valentin, Retroland. Geschichtstourismus und die Sehnsucht nach dem Authentischen, Frankfurt am Main 2018, Inhalt: [http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/media/beitraege/rezbuecher/toc\\_29618.pdf](http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/media/beitraege/rezbuecher/toc_29618.pdf) Rezension: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-29618>
- Gutting, Doris, Diversity Management als Führungsaufgabe. Potenziale multikultureller Kooperation erkennen und nutzen, Heidelberg 2015
- Haibach, Marita, Handbuch Fundraising: Spenden, Sponsoring, Stiftungen in der Praxis, Frankfurt-New York 42012
- Hardtwig, Wolfgang (Hg.), History Sells! [Angewandte Geschichte als Wissenschaft und Markt], Stuttgart 2009
- Hausmann, Andrea (Hg.), Handbuch Kunstmarkt. Akteure, Management und Vermittlung, Bielefeld 2014
- Heinze, Thomas, Kultursponsoring, Museumsmarketing, Kulturtourismus. Ein Leitfaden für Kulturmanager, Wiesbaden 4. Aufl. 2009
- Heinrichs, Werner, Kulturmanagement. Eine praxisorientierte Einführung, Darmstadt 1999
- Heinze, Thomas, Kultursponsoring, Museumsmarketing, Kulturtourismus. Ein Leitfaden für Kulturmanager, Wiesbaden 42009
- Hesse, Jan-Otmar, Wirtschaftsgeschichte. Entstehung und Wandel der modernen Wirtschaft, Frankfurt am Main 2013
- Howard, David, Edward Mabley, Drehbuch Handwerk. Technik und Grundlagen. Mit Analysen erfolgreicher Filme, Köln 1996
- Iljine, Diana, Klaus Keil, Der Produzent. Das Berufsbild des Film- und Fernsehproduzenten in Deutschland, München 1997
- Jochum, Günter, Kay-Thomas Pohl, Nachlasspflegschaft. Ein Handbuch für die Praxis mit zahlreichen Mustern und Beispielen, Köln 52014
- Kellenbenz, Hermann (Bearb.), Grundlagen des Studiums der Wirtschaftsgeschichte, Köln-Wien 1973

- Klinghammer, Wolfgang, Handbuch Ghostwriting. Marktumfeld und Arbeitstechniken, Norderstedt 2007
- König, Gudrun M., Gabriele Mentges, Michael R. Müller (Hgg.), Die Wissenschaften der Mode, Bielefeld 2014
- Kräuter, Maria, Geisteswissenschaftler als Gründer, Bonn 2009
- Kurz, Ingrid, Angela Moisl, Berufsbilder für Übersetzer und Dolmetscher. Perspektiven nach dem Studium, Wien 2002
- Lampe, Björn, Kathleen Ziemann, Angela Ulrich, Praxishandbuch Online-Fundraising. Wie man im Internet und mit Social Media erfolgreich Spenden sammelt, Bielefeld 2015, <http://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-3310-8/praxishandbuch-online-fundraising>
- McKee, Robert, Story. Die Prinzipien des Drehbuchschreibens, Berlin 2011
- Menne, Mareike, Freiberufler, in: Dies., Brotgelehrte 2. Weitere Perspektiven für Geisteswissenschaftlerinnen und Geisteswissenschaftler, Borcheln 2017, S. 15-40
- Nannen, Klaus, Wirtschaft, Geschichte und Geschichtskultur. Eine Untersuchung zur Vermarktung und Förderung von Geschichte durch deutsche Unternehmen, Münster 2010
- Montani Adams, Marco (Hg.), Geisteswissenschaftler in der Wirtschaft. Starthilfen und Aussichten, Frankfurt-New York 1991
- Piegsa, Oskar, Der Ghostwriter-Report, <http://www.zeit.de/campus/2015/03/ghostwriter-schattenwirtschaft-autobiographie-dissertation-hausarbeit>
- Pierenkämper, Toni, Unternehmensgeschichte, Berlin 2011
- Pöppinghege, Rainer, Ballern für den Führer. Der Zweite Weltkrieg im Computerspiel, in: Swen Steinberg, Stefan Meißner, Daniel Trepsdorf (Hgg.), Vergessenes Erinnern. Medien von Erinnerungskultur und kollektivem Gedächtnis, Berlin 2009, S. 105-120
- Pohlmann, Markus, Thorsten Zillmann (Hgg.), Beratung und Weiterbildung. Fallstudien, Aufgaben und Lösungen, München-Wien 2006
- Poser, Boris von, Traumberuf Regisseur, Leipzig 2011
- Pröbste, Yvonne, Kulturtouristen. Eine Typologie, Heidelberg 2014
- Resch, Magnus, Management von Kunstgalerien, Bielefeld 2015
- Ripken, Alexandra, Der regionale Fundraiser. Eine Systematik zum strategischen Netzwerken in der Region, Hannover 2013
- Rössler, Katrin, Geisteswissenschaftler in der Wirtschaft. Oh, Gott, mein Chef ist Theologe, <http://www.spiegel.de/karriere/geisteswissenschaftler-in-der-wirtschaft-oh-gott-mein-chef-ist-theologe-a-744926.html>
- Roß, Ina, Wie überlebe ich als Künstler? Eine Werkzeugkiste für alle, die sich selbst vermarkten wollen, Bielefeld 2013
- Sandberg, Berit (Hg.), Arbeitsplatz Stiftung, Essen 2014
- Schell, Jesse, Die Kunst des Game Designs. Bessere Games konzipieren und entwickeln, Heidelberg u.a. 2012

- Schmoltz, Torsten, Förderlotse Fördermittelführer 2015/16 für gemeinnützige Projekte und Organisationen: 350 Finanzierungsmöglichkeiten für die Bereiche Bildung und internationale Zusammenarbeit, Neuendettelsau 2015
- Schnebel, Burkhard, Felix Girke, Eva-Maria Knoll (Hgg.), Kultur all inclusive. Identität, Tradition und Kulturerbe im Zeitalter des Massentourismus, Bielefeld 2013
- Schorcht, Verena, Verlorenes Potential. Der deutschen Wirtschaft fehlt es an Geisteswissenschaftlern, in: <https://www.berufsstrategie.de/nachrichten-jobwelt-bewerbung/geisteswissenschaftler.php>
- Schug, Alexander, History Marketing: Ein Leitfaden zum Umgang mit Geschichte in Unternehmen, Bielefeld 2003
- Schwarz, Angela (Hg.), „Wollten Sie auch immer schon einmal pestverseuchte Kühe auf ihre Gegner werfen?“. Eine fachwissenschaftliche Annäherung an Geschichte im Computerspiel, Münster 2010
- Steinecke, Albrecht, Management und Marketing im Kulturtourismus. Basiswissen – Praxisbeispiele – Checklisten, Heidelberg 2013
- Steinfeld, Thomas (Hg.), Die Zukunft des Reisens, Frankfurt am Main 2012
- Thurnhofer, Hubert, Die Kunstmarkt-Formel, Norderstedt 2014
- Urselmann, Michel, Fundraising. Professionelle Mittelbeschaffung für steuerbegünstigte Organisationen, Heidelberg 2014
- Zimmermann, Walter, Die Nachlasspflegschaft, Bielefeld 2013

### **Berufsfeld Wissenschaft, außerschulische Bildung**

- Bär, Siegfried, Forschen auf Deutsch, Frankfurt am Main 2002
- Bloch, Marc, Apologie der Geschichtswissenschaft oder der Beruf des Historikers, Stuttgart ND 2002
- Blum, Hartmut, Reinhard Wolters, Alte Geschichte studieren, Konstanz 2006
- Böttcher, Wolfgang, Joachim Merchel, Einführung in das Bildungs- und Sozialmanagement, Stuttgart 2010
- Bongertmann, Ulrich u.a., Leitfaden Referendariat im Fach Geschichte, Schwalbach/Ts. 2017, Rezension: [hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2018-3-048](http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2018-3-048)
- Brauner, Detlef, Andreas Vollmer, Erfolgreiches wissenschaftliches Arbeiten, Sternenfels 2006
- Budde, Gunilla, Geschichte: Studium, Wissenschaft, Beruf, Berlin 2008
- Elvert, Jürgen (Hg.), Geschichte jenseits der Universität. Netzwerke und Organisationen in der frühen Bundesrepublik, Stuttgart 2016, Rezension: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2016-3-209>
- Emich, Birgit, Geschichte der Frühen Neuzeit studieren, Konstanz 2006
- Erpenbeck, John, Werner Sauter, Stoppt die Kompetenzkatastrophe. Wege in die neue Bildungswelt, Heidelberg 2016
- Faulstich, Peter, Christine Zeuner, Bachelor/Master: Erwachsenenbildung, Weinheim 2010

- Fiedler, Werner, Eike Hebecker (Hgg.), Promovieren in Europa, Opladen 2006
- Fischer, Torben, Matthias N. Lorenz, Lexikon der „Vergangenheitsbewältigung“ in Deutschland. Debatten- und Diskurskultur des Nationalsozialismus nach 1945, Bielefeld 2015
- Freytag, Tim, Holger Jahnke, Caroline Kramer, Bildungsgeographie, Darmstadt 2015
- Gessler, Michael (Hg.), Handlungsfelder des Bildungsmanagements. Ein Handbuch, Münster 2009
- Gieseke, Dana, Harald Welzer, Das Menschenmögliche. Zur Renovierung der deutschen Erinnerungskultur, Hamburg 2012
- Günther, Rosemarie, Einführung in das Studium der Alten Geschichte, Paderborn 2001
- Haber, Peter, Digital Past. Geschichtswissenschaft im digitalen Zeitalter, München 2011
- Hof, Christiane, Lebenslanges Lernen. Eine Einführung (Grundriss der Pädagogik 4), Stuttgart 2009
- Knigge-Illner, Helga, Der Weg zum Dokortitel. Strategien für die erfolgreiche Promotion, Frankfurt -New York 2015
- Kocka, Jürgen, Stiften, Schenken, Prägen. Zivilgesellschaftliche Wissenschaftsförderung im Wandel, Frankfurt 2011
- Kwaschik, Anne, Mario Wimmer (Hgg.), Von der Arbeit des Historikers. Ein Wörterbuch zu Theorie und Praxis der Geschichtswissenschaft, Bielefeld 2010
- Maaser, Michael; Walther, Gerrit (Hrsg.), Bildung. Ziele und Formen, Traditionen und Systeme, Medien und Akteure. Stuttgart 2011
- Mentel, Christian (Hg.), Auftragsforschung und NS-Aufarbeitung, in: Zeitgeschichte-online, Dezember 2012, <http://www.zeitgeschichte-online.de/thema/auftragsforschung-und-ns-aufarbeitung>
- Merten, Wolfgang (Hg.), Wissenschaftsmarketing. Dialoge gestalten, Bonn 2009
- Metzler, Gabriele, Einführung in das Studium der Zeitgeschichte, Paderborn 2006
- Müller, Mirjam, Promotion – Postdoc – Professur. Karriereplanung in der Wissenschaft, Frankfurt-New York 2014
- Nickel, Sigrun, Franke Ziegele, Karriereförderung im Wissenschaftsmanagement – nationale und internationale Modelle. Eine empirische Vergleichsstudie im Auftrag des BMBF, Bd. 1, Gütersloh 2010, Volltext: [https://www.che.de/downloads/Studie\\_Karrierefoerderung\\_im\\_Wissenschaftsmanageme nt\\_Band\\_1.pdf](https://www.che.de/downloads/Studie_Karrierefoerderung_im_Wissenschaftsmanageme nt_Band_1.pdf)
- Nolda, Sigrid, Einführung in die Theorie der Erwachsenenbildung, Darmstadt 2015
- Pellert, Ada, Andrea Widmann, Personalmanagement in Hochschule und Wissenschaft, Münster 2008
- Posch, Ulrike, Deutsche Stiftungen und ihre Kommunikation, Wiesbaden 2015
- Raphael, Lutz, Geschichtswissenschaft im Zeitalter der Extreme. Theorien, Methoden und Tendenzen von 1900 bis zur Gegenwart, München 2003

- Reuter, Julia, Oliver Berli, Manuela Zinnbauer (Hgg.), Wissenschaftliche Karriere als Hasard. Eine Sondierung, Frankfurt-New York 2016
- Seufert, Sabine, Bildungsmanagement. Einführung für Studium und Praxis, Stuttgart 2013
- Tippelt, Rudolf, Aiga von Hippel (Hgg.), Handbuch Erwachsenenbildung / Weiterbildung, Wiesbaden 2011
- Weber, Max, Wissenschaft als Beruf [1919], Stuttgart 1995
- Wehrlin, Ulrich, Hochschulmanagement – Einführung: Managementtheorie – Führung – Veränderungsprozesse – Organisationsentwicklung – Professionalisierung des Hochschulmanagements, Göttingen 2014
- Werth, Lioba, Klaus Sedlbauer, In Forschung und Lehre professionell agieren, Bonn 2011
- Wittpoth, Jürgen, Einführung in die Erwachsenenbildung, Stuttgart 2013
- Wolbring, Barbara, Neuere Geschichte studieren, Konstanz 2006
- Wozniak, Thomas u.a. (Hgg.), Wikipedia und Geschichtswissenschaft, Berlin 2015